

AUDITIONS

La Troupe du Jour (Saskatoon) présentera

Bros/Les gars

texte et mise en scène d'Art Babayants, traduction de Mishka Lavigne

Auditions : 14-15 juillet 2022

Répétitions : 10 janvier- 9 février 2023

Représentations : 10-19 février 2023

Qui cherche-t-on?

Des comédien.ne.s qui parlent français et anglais.

Toutes sortes d'ethnicités, d'origines culturelles, d'accents et de langues natales sont bienvenues.

Tranches d'âge :

- Homme de 25-45 ans, assez grand
- Homme ou personne non-binaire de 30-40 ans
- Femme, 30-50 ans

La pièce utilise beaucoup de mouvement corporel, de la nudité, de l'affection sexuelle et des scènes de combats.

Les auditions : quand et où?

On priorise les auditions en présentiel dans la salle de la Troupe du jour : [914 20th Street West, Saskatoon SK S7M 0Y4](#) Les dates : le 14-15 juillet 2022.

BROS / LES GARS



ԼԻՄԵՆԻՆԵՐ

Comment se postuler?

Veillez envoyer votre *headshot* et votre CV à Bruce McKay artistique@latroupedujour.ca avant le 5 juillet 2022.

Le Projet

Bros/Les gars, écrit par Art Babayants, présente des scènes dramatiques entrecoupées de courts intermèdes sur le thème de Grindr (c'est-à-dire basés sur une application mobile de rencontre gay populaire). Ces scènes représentent des histoires apparemment disparates : des histoires d'immigration, de déplacement, de racisme quotidien, de religiosité extrême et d'homophobie se produisant dans divers endroits et utilisant différentes langues. L'épilogue, qui se déroule au Québec, offre une alternative optimiste aux tragédies quotidiennes et aux absurdités de la vie évoquées dans les scènes dramatiques et les intermèdes de Grindr qui précèdent.